

■ CIRQUE STARLIGHT

Mystère, songe et utopie au Voyeboeuf

► **Mystère, songe, utopie** sont à l'honneur dans le nouveau spectacle du cirque Starlight, *Balchimère*.

► **Plus qu'une simple démonstration** de performances, une large place est aussi donnée à la chorégraphie.

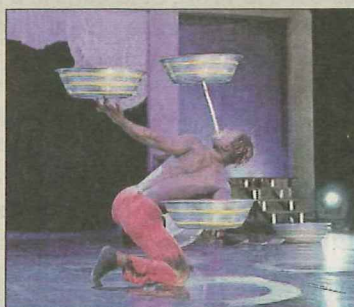
► **Le premier lever de rideau** aura lieu ce vendredi, sous le grand chapiteau du Voyeboeuf.

Balchimère, le dernier-né de la troupe Starlight, devrait finir de convaincre ceux qui ne veulent pas encore l'admettre: le cirque ajoulot n'a rien à voir avec un cirque traditionnel. Il y a bien des clowns et des trapézistes, mais c'est là que s'arrêtent les similitudes.

Des artistes aussi mystérieux qu'atypiques

Dans *Balchimère*, le public se plonge dans un monde mystérieux peuplé d'étranges acrobates contorsionnistes, d'une experte d'hula-hoop ou encore d'une espiègle jongleuse qui manie le feu et le pointe à pointe tout en prenant de la hauteur.

L'an dernier, c'est le voyage au sens propre qui était à l'honneur, cette saison c'est le



Le mystique est à l'honneur dans la nouvelle production du cirque Starlight, *Balchimère*. Un nom qui inspire à la fois l'ambiance délicate et gracieuse du bal et l'esprit chimérique et illusoire d'un monde parfait.

PHOTOS DARRIN VANSELOW

voyage au figuré. Une plongée dans un monde particulier où le mystique apparaît au fil du spectacle à travers des personnages aussi différents qu'originaux.

Les Gardiens (seuls rescapés du précédent spectacle) veillent avec humour et naïveté sur l'Homme sans temps et son monocycle, la Ménine et son secret, Ariane et sa tresse

infinie et leurs 8 autres compagnons de scène.

Pour son nouveau spectacle, la famille Gasser a fait confiance à la jeunesse. Le Valaisan Stefan Hort, 24 ans, a

pris en main la mise en scène. Il a emmené dans ses valises quelques concepteurs, dont Beatriz Balboa, une chorégraphe ibérico-valaisanne de 31 ans. Au final, leur création va

bien plus loin que la simple démonstration de performance à laquelle les cirques traditionnels nous ont habitués. Pour ce nouveau spectacle, une large place est laissée à la danse. Et qu'ils soient acrobates, clowns ou trapézistes, tous s'y essaient. Une vraie nouveauté pour ces artistes venus du Ghana, de Russie, de Mongolie, du Venezuela ou encore de France et de Suisse.

En tournée dans le Jura et le Jura bernois

Le premier lever de rideau aura lieu à Porrentruy ce vendredi soir à 20 heures. Une séance aura également lieu le lendemain samedi, à 20 h, et le dimanche 13 mars, à 14 h. La troupe prendra ensuite la direction du Jura bernois où elle se produira à Moutier le mardi 15 mars, à 20 heures, et le mercredi 16 mars, à 14 h. Retour ensuite dans la Vallée pour trois représentations à Delémont. Celle du vendredi 18 mars étant d'ores et déjà complète, restent les dates du 19 mars, à 20 h et du dimanche 20 mars, à 14 heures. Après un crochet par Genève, le cirque se produira une ultime fois dans la région, le 19 avril, à 20 h et le 20 avril, à 14 heures, à Tavannes.